



もの作りとしての楽しみは、様々なカタチや素材（地球のカケラとも言ふべき原石や鉱物の結晶）をニンゲンに添えてみる遊びを遊ぶこと。

更にこれを身につける人もまた大いに遊んでくれること。

そう語る、アーティスト 桑原ヒロミの作品からは、ただ飾る印象が先行しがちなジュエリーという言葉より、冒険心に満ちた遊び道具としての、まさにパーソナルなオーナメントという言葉が似合う気がした。

personal ornaments

人に添えるもの