

デザイナー桑原ヒロミさんが手がける“gallaworks”

「人が身につけることで初めて完成するジュエリーを作りたい」とジュエリーデザイナーの桑原ヒロミさんは言います。

桑原さんは大学在学中からジュエリーを作りはじめ、すぐに工房を設立。その後、鎌倉に移り、自然に囲まれた地に工房を構えて創作活動を続けてきました。そのジュエリーは、石や金属が持つ特性や質感などを大切に生かしているのが魅力です。

インタビュー当日、桑原さん自身がつけていらしたネックレスのトップは表面を鏡面に磨かず、独特のテクスチャーを生かして、金属の質感を際立たせてあるもの。細い帯状のものをアルファベットの“N”のように折り曲げてありますが、厚みのあるものを折り曲げることによってできる境目のへこみを、味わいとしてそのまま残してあります。力を加えることによって生じる形の変化を持ち味として昇華できるのは、長い間、素材と向き

合い、特性を熟知しているからなのでしょう。

採掘されたままの原石の粗い形状や、バロックパールのいびつな形もデザインに精彩を加えるアクセントの一つ。つけたときにわかる首筋や指などとの一体感や、自然な肌触りも大切な要素。さらにパーツのつけ方を変えたり、別のパーツを組み合わせたりすることで、新たなニュアンスが生まれるような作品もあります。こうして素材や体と対話しながらでき上がったジュエリーには、伸び伸びとした開放感が漂い、「ジュエリーを身につけることで装いがかもっと自分らしくなる」のです。

11年前に鎌倉に直営店「Galla Deux(ガラドゥ)」をオープンさせてから、直接、お客さまと話す機会が多くなりました。アレンジの楽しみを残したジュエリーでは、桑原さんが予想していなかったようなつけ方、お客さまが考えて見せに来てくださることもあるそうです。お客さまが大事にしている宝石をリメイクするときには、宝石とお客さまと桑原さんとの対話から新しいジュエリーが生まれます。

素材と素材、素材と人、作り手と身につける人、服とジュエリー、それぞれのオリジナルな関係を大切にしたいかけがえのないジュエリーを見つけてください。「身につけることによって、ジュエリーとの対話が始まります」



くわはらひろみ
1971年、ジュエリー工房「Galla」設立。99年、神奈川県鎌倉市に直営ショップ「Galla Deux」をオープン。以降、年に2回(6月、12月)、ショップにて新作展を開催している。桑原さんの身につけているイヤリング(19,950円)、ネックレス(27,090円)、指輪(49,350円) gallaworks(Galla Deux)



アレンジする楽しみ

シルバーのチョーカーに、素材感を際立たせたコイル状のシルバーパーツを蔓のようにからませ、バロックの黒蝶真珠のペンダントトップを組み合わせて(写真右上)。上の写真下のように、コイル状のパーツには内側の目立たないところにネックレスを通す穴がつけてあり、縦につけることも。また、上の写真上のようにネックレスに真珠のトップだけをつけると別のイメージが生まれます。このトップは自然の形がおもしろいバロック真珠にシルバーが絡みついたようなデザインなので、ネックレスにつけるとときに裏表の向きを逆にすればさらに趣が変わります。(SV、黒蝶真珠 106,575円) それぞれパーツでの購入も可能) gallaworks(Galla Deux)



小さな造形作品 桑原さんの作るジュエリーは単なる装飾品というよりも、身につける造形作品といえます。素材感、手触り、形や光沢などに個性のある指輪は、はめればその指と一体化した新たな作品となります。左「ワインディングリング」(SV、黒蝶真珠 39,900円)、右「ダブルラウンドリング」(SV、白蝶真珠 69,300円) 共にgallaworks(Galla Deux)



太陽の光や植物など自然のエネルギーが大きな窓からさし込むアトリエ。穏やかな雰囲気と細かな手作業を行なう緊張感が混じり合ったこの空間から、新たなジュエリーが誕生しています。

●作品展のお知らせ

「Galla Deux」にて6月8日～30日、gallaworksの新作を発表する作品展を開催。

●製品のお問合せ先は「Galla Deux」 ☎0467-25-0828 <http://www.gallaworks.com>



素材のささやきを聞く

細かい結晶がきらめく3色のドゥルジーアゲートを使ったチョーカー。首筋に流れるようにそのシルバーの曲線が立体的なフォルムで、首から鎖骨のラインを引き立てるようにフィットします。黒とオレンジ色のアゲートがついたパーツはそれぞれ取りはずしが可能。はずしたままのシンプルなスタイルで、また違うパーツを組み合わせれば異なるニュアンスが楽しめます。原石の持つ質感や形を生かしたデザインの指輪にも注目。ネックレス(SV、ドゥルジーアゲート 283,500円)、上の指輪(SV、バイライトサン 68,250円)、下の指輪(SV、ミルクアークアマリン 92,400円) gallaworks(Galla Deux)

素材と対話する“gallaworks”のジュエリー 共鳴し合う自然の形

原石が持つありのままの色や形、曲げたり折ったりすることで変化する金属の表情をデザインに組み込んである“gallaworks”のジュエリー。つける人の首のラインや胸もと、指など、体と一体になれば、そこには新たに小宇宙が生まれます。

撮影・静物は与田弘志、人物は安田如水(本誌) / 文・上杉みどり